



TROIS SAISONS
PAUL WAMO

LE PROPOS

Paul WAMO présente «Trois saisons», un spectacle créé en résidence sur le territoire «Rochefort Océan». Les textes interprétés sont nés de ses rencontres avec les lieux et les gens de ce territoire.

Tout en poésie, humour et grincements, le poète kanak remue la vase de la Charente au son des rythmes qui le traversent. Les musiciens, DJ et percussionnistes accompagnent les propos du slameur en mixant des sonorités multiples, se servant de la scène comme point de rencontre entre plusieurs sensibilités ; reggae, dub, rythmes africain, antillais, didjeridoo ou encore musique électronique.

La traversée scénique commence et se termine avec l'océan, reflet de nos mémoires tout à la fois divergentes et partageables, si ce n'est partagées. « Pour moi c'est vous l'ailleurs, c'est l'Océan qui nous sépare, nous relie en même temps » écrit Paul Wamo avant de dire son désir de cet «archipel-monde» possible à habiter. Comment ne pas s'obstiner, pas à pas, à œuvrer en ce sens ?

Cette présence de l'artiste sur le territoire « Rochefort Océan a été initiée par La Médiathèque & La Poudrière et organisée par la Ville de Rochefort et la C.A.R.O en partenariat avec les communes d'Echillais - Muron - La Gripperie St Symphorien - St Laurent de La Prée - Fouras & l'Ile d'Aix.

Paul WAMO : Slam & Chant

Christophe DUCHESNAY : Photographies

Cyrille LIMBERGERE : Vynil & Sound System

Benoit ARMAND: Didjeridoo & M.A.O

Hervé NICOT : Visual Art



Il y a entre la Nouvelle-Calédonie et le pays Rochefortais de nombreux liens ; l'océan, la nature, les voyages, l'Histoire d'un autre temps et le temps d'aujourd'hui (le festival des arts du Pacifique) et même l'amour qui unit à jamais les hommes et les femmes à des territoires.

Alors que l'explorateur et écrivain Pierre Loti associait ailleurs et exotisme (Le mariage de Loti), Paul Wamo exprime quant à lui la différence et les liens qui unissent les peuples habitants des rives du monde. « Moi, Paul Wamo Taneisi, je n'aime pas Loti ». Sa parole libre se glisse entre les sillons creusés par la vase.

Le performer livre une gestuelle organique et danse le mouvement, ce mouvement des lieux, des chemins, des saisons, de nos vies migratoires, comme celles des cigognes.

Derrière l'artiste, de grands morceaux d'écrans forment des voiles tendues par le vent. Les images projetées participent à l'univers poétique du spectacle en illustrant le voyage du poète de Rochefort à Echillais, d'Echillais à l'île d'Aix, de l'île d'Aix à Muron et d'ici jusque là.

EXTRAIT

«C'est un rêve que je fais, c'est un rêve
je le sais... C'est un rêve que j'écris
sur des lignes que je saute «Archipel
Monde» je te rêve à la folie.»

FICHE TECHNIQUE

Le spectacle
Tout public
Durée : 1h30

Sur la route

Paul WAMO : slam et chant (au départ de Marseille)
Cyrille LIMBERGERE : Vynil & Sound System (au départ de Rochefort)
Benoit ARMAND: Didjeridoo & M.A.O (au départ de Rochefort)
Hervé NICOT : Visual Art (au départ de Rochefort)

Contacts

Léna Wamo / association SHOK?!
paulwamo-production@gmail.com
Tel : 06 01 31 60 95

